

AB WILD HEARTS



Chorégraphe : Steve CAVANAUGH - Brockton, MASSACHUSETTS - USA / Septembre 2021

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : absolute beginner

Musique : **Wild hearts - Keith URBAN - BPM 118**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **10 / 1 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

SIDE TOE STRUT TO RIGHT, BACK ROCK, SIDE TOE STRUT TO LEFT, BACK ROCK

- 1.2 *TOE STRUT latéral D* : TOUCH BALL PD côté D - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 ROCK STEP G arrière, revenir sur D avant
5.6 *TOE STRUT latéral G* : TOUCH BALL PG côté G - *DROP* : abaisser talon G au sol
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant

K-STEP

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
7.8 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG

VINE RIGHT, VINE LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
TAP PG à côté du PD
5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant
8 TAP PD à côté du PG

VINE RIGHT, VINE LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
TAP PG à côté du PD
5.6.7 *TURNING VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G**... pas PG avant
8 TAP PD à côté du PG

TAG : 16 temps à ajouter à la fin du 3^{ème} mur

TOE STRUTS FORWARD, ROCKING-CHAIR

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**

TOE STRUTS FORWARD, ROCKING-CHAIR

- 1.2 *TOE STRUT D avant* : TOUCH BALL PD avant - *DROP* : abaisser talon D au sol
3.4 *TOE STRUT G avant* : TOUCH BALL PG avant - *DROP* : abaisser talon G au sol
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur G arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur G avant | **CHAIR**

AB Wild Hearts



Choreographed by **Steve Cavanaugh** (USA) - September 2021
Steve Cavanaugh : steve@appleblossom.net
Description : 32 count, 2 wall, Absolute Beginner Line Dance
Music : **Wild hearts - Keith URBAN** / Album : Wild Hearts - Single , August 2021

Intro : 8 counts

SIDE TOE STRUT TO RIGHT, BACK ROCK, SIDE TOE STRUT TO LEFT, BACK ROCK

1-4 Touch right side, step to right, rock left behind, recover forward to right

5-8 Touch left side, step to left, rock right behind, recover forward to left

K-STEP

1-4 Step right forward diagonal, touch left together, step left back to home, touch right together

5-8 Step right back diagonal, touch left together, step left forward to home, touch right together

VINE RIGHT, VINE LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

1-4 Step right side, cross left behind, step right side, touch left together

5-8 Step left side, cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ to left step left forward, touch right together

VINE RIGHT, VINE LEFT WITH TURN 1/4 LEFT

1-4 Step right side, cross left behind, step right side, touch left together

5-8 Step left side, cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ to left step left forward, touch right together Repeat

<http://www.copperknob.co.uk/>

<http://www.kickit.to/>